

pedagógica⁵. ¿Cómo hacer para que mis alumnos pronunciaran su propia palabra? Tuve que hacer camino, hacer retroceso, sentía soledad desde el punto de vista didáctico. Me entusiasmé, me amargué cuando vivía una especie de sin salida pedagógica. Muchas metidas de pata acontecieron, también alegría cuando mis alumnos "explotaban" discursivamente, argumentando criteriosamente, problematizando, proponiendo. Reconozco que todo fue a los tumbos, hasta que llegó mi jubilación. El último día de clase me quebré, lloré es que me di cuenta que había aprendido mucho de mis alumnos, me quebré delante de ellos y el llanto es contagioso.

Y para que la cosa no sea demasiado genérica, relato la última experiencia, hacia finales de junio de 2013, en uno de los cursos que tuve. Leí en voz alta un documento de la Academia Nacional de Educación acerca de la enseñanza en la escuela sobre el cuidado del medio ambiente. Comenté acerca de la jerarquía de la institución que avalaba dicho escrito, y de pronto grite con furia a mis estudiantes: "a ver si son machos⁷ y critican a la Academia Nacional de Educación". Varios alumnos⁸, de manera desordenada, también gritaron más o menos lo siguiente: "Ah, quieren que aprendamos cada uno de nosotros a cuidar el medio. ¿Por qué no se lo dicen primero a los empresarios y sus políticas, cara a cara?" Ello me dio pie a señalarles: "Ustedes no son ningunos boludos, cuando se les da oportunidad piensan con pasión."⁹

Y por qué el título de este brevísimo ensayo: La división perdida. ¿La división recuperada?

No todo tiempo pasado fue mejor, cada época tiene sus pros y sus contras, además la valoración es siempre en perspectiva. Sin embargo, hay una posición que, para mí, no es perspectiva, es absoluta: la producción y reproducción de la vida en comunidad. Por ende, la escuela debe ser espacio/tiempo de potenciación de la vida en comunidad. Entonces, finalizo con un interrogante: a muchos los "desaparecieron" de la escuela, ¿reviven hoy, con su potencia de vida, esos desaparecidos en nuestras aulas, en nosotros, alumnos y docentes?

Los invitamos a buscar y profundizar los sitios que nombra Andrés, en el pie de página, y más datos sobre José Ernesto Schulman

Actividades

Después de haber leído, analizado e interpretado los textos elaborar un cuadro con las semejanzas y diferencias. Por ejemplo:

	Semejanzas	Diferencias
La Captura	Ambientadas en el '76	José es estudiante de Matemática
La División perdida	Ambientadas en el '76	Andrés es profesor

¿Qué te permitió conocer la lectura de estos textos? Escribir una breve reflexión

Algunas preguntas para los docentes:

¿Qué miedos se fueron acentuando desde la dictadura? ¿Qué le transmitimos a las nuevas generaciones? ¿En qué momento enseñamos que somos parte de esta sociedad-EL NOSOTROS-"(LO COLECTIVO Y LO INDIVIDUAL)? ¿Que ponemos en juego todos los días? ¿Qué olvida y que recuerda la escuela?

- 1-Obviamente, no todos, pero un número significativo como para darle un sabor de cuestionamiento político al aula, y más por las temáticas filosóficas y sociales que proponía.
- 2-Tuve a mi cargo la materia Filosofía en 5º1ª y 5º4ª, 1975/1976. Recuerdo que promediaba el segundo cuatrimestre de 1976, cuando un preceptor con el cual siempre conversaba, me señaló que una autoridad escolar le sugirió no hablara conmigo para preservar su fuente laboral. Entonces, lo esquivaba y visitaba en su casa.
- 3-<http://www.diarioinedito.com/Nota/10624> ; <http://enamhomenaje.com.ar/eh/> ; <http://enamhomenaje.com.ar/eh/ladivisionperdida-.htm> ; <http://desaparecidosdelomasdezamora.blogspot.com.ar/2011/09/las-complicidades-luis-bucci-director.html> (consulta: 27/02/2015)
- 4-El cuello de la camisa y dos dedos superpuestos sobre aquél era límite de su largo o extensión. <http://www.argenpress.info/2014/06/desobediencia-pedagogica-como-astucia.html> (consulta: 28/01/2015)
- 6-6º año, materia Filosofía.
- 7-Suena a machista dicha expresión, en el curso eran todos varones. Más allá de toda crítica, simplemente, la ocurrencia del momento. No intento justificarme, simplemente, comprender.
- 8-Obvio, no todos los alumnos, más de 40. Aunque, dicha intervención movilizó a gran parte del curso.
- 9-Éste es un ejemplo acotado a una situación de clase dentro de una temática que aquí no explico.

